

Altıntaş'ın 16/12/2016 tarihinde Çankaya Belediyesi Çağdaş Sanatlar Merkezine ikinci kez keşif amacıyla geldiği ve eylem öncesinde son keşfini yaptığı tespit edilmiştir.

Konuyla ilgili olarak temin edilen kamera kaydı ile ilgili tanzim edilen görüntü inceleme tutanağının incelenmesi neticesinde;

1-Terörist Mevlüt Mert Altıntaş'ın **16/12/2016 tarihinde saat 18:16 sıralarında** üzerinde takım elbise ile ve sol elinde bulunan cep telefonu ile Çağdaş Sanatlar Merkezi önünden kapı girişine doğru yürüdüğü ve Çağdaş Sanatlar Merkezinin giriş kapısından giriş yaptığı ve giriş kapısından geçtiği, **devamında x-ray cihazından geçerek** giriş kapısının karşısında bulunan panoya baktığı,



2-Terörist Mevlüt Mert Altıntaş'ın binaya giriş yaptıktan sonra üst katta bulunan sergi salonuna geçmek için giriş kapısının karşısında bulunan merdivenlerden üst kata çıktığı,

3-Saat 18:17 sıralarında Çağdaş Sanatlar Merkezi birinci kata çıktığı ve etrafa baktığı, devamında ikinci kata çıkarak ikinci katı dolaştığı,

4-Terörist Mevlüt Mert Altıntaş'ın 18:18 - 19:07 saatleri arasında Çağdaş Sanatlar Merkezinin ikinci katında bulunduğu sırada kabanını sağ eliyle tuttuğu, duvarda asılı bulunan resimlere baktığı, ikinci kat içerisinde etrafına bakınarak yürüdüğü,



5-Terörist Mevlüt Mert Altıntaş'ın saat 19:07 sıralarında Çağdaş Sanatlar Merkezinin ikinci katında bulunduğu esnada duvarda asılı bulunan resmin önüne gelerek sağ eli ile tutmuş olduğu cep telefonuna baktığı ve sonrasında cep telefonuna bakarak yürüdüğü,

6-Terörist Mevlüt Mert Altıntaş'ın saat 19:10 sıralarında Çağdaş Sanatlar Merkezinin ikinci katında iki eli karın hizasında birleşik vaziyette iken etrafına bakarak yürüdüğü,



7-Terörist Mevlüt Mert Altıntaş'ın saat 19:13 sıralarında Çağdaş Sanatlar Merkezinin ikinci katından aşağı kata inmek için merdivenden aşağıya doğru yürüdüğü,

8-Terörist Mevlüt Mert Altıntaş'ın saat 19:17 sıralarında Çağdaş Sanatlar Merkezinin birinci katından giriş kata inmek için merdivenden aşağıya doğru yürüdüğü ve sonrasında giriş katında bekleyip etrafına bakındığı,

9-Terörist Mevlüt Mert Altıntaş'ın saat 19:18 sıralarında Çağdaş Sanatlar Merkezinin giriş katında elinde bulunan kabını giydiği ve sonrasında x-ray cihazının yanından elinde cep telefonu varken çıkış kapısına doğru yürüdüğü,



10-Terörist Mevlüt Mert Altıntaş'ın saat 19:20 sıralarında Çağdaş Sanatlar Merkezinden çıkışı yaptığı ve sol elinde bulunan cep telefonuna bakarak John Ford Kennedy Caddesine doğru yürüdüğü, bir kaç defa Çağdaş Sanatlar Merkezine baktığı ve sonrasında Çağdaş Sanatlar Merkezinin karşı tarafında bulunan kaldırıma geçerek yürüdüğü (güvenlik kamera kayıtlarının saatleri güncel zaman dilimine göre ve kendi aralarında farklılık göstermektedir) belirlenmiştir. (Görüntü İnceleme Tutanakları Klasör V/2)

